

CENK ERDOĞAN

1979 yılında İstanbul'da doğan **Cenk Erdoğan**, müzik dünyasında kalıcı izler bırakan bir müzik yolculuğuna başladı. Yeteneği erken yaşta tanındı ve 1997'de **İstanbul Bilgi Üniversitesi Müzik Kompozisyon Bölümü**'nde prestijli dört yıllık bir burs kazandı.

Üniversitenin müzik bölümünden 2001 yılında **birincilik derecesiyle** mezun olduktan sonra Erdoğan'ın yolculuğu yükselmeye devam etti. Ekim 2004'te, **David "FUZE" Fiuczynski**'nin davetiyle **Berklee College of Music**'te Türk müziğinin modlarındaki incelikler ve perdesiz gitara odaklanan bir atölyeyi yönetme daveti aldı.

2008'de Erdoğan, **Sinan Sakızlı** tarafından Baykuş Müzik etiketi altında üretilen yaratıcı başyapıtı olan **"İLE"** adlı ilk albümünü tanıttı. Aynı yıl, Çağan Irmak'ın etkileyici filmi **"İssız Adam"** için soundtrack besteleme ve düzenleme görevini üstlendi ve bu çalışması ona olağanüstü işi nedeniyle **Yeşilçam "2009 Yılının Soundtrack'i"** ödülünü kazandırdı.

2009'da **Cenk Erdoğan Trio**, ünlü **Tineke Postma** ile birlikte **16. İstanbul Caz Festivali** ve **19. Akbank Caz Festivali** sahnelerini süsledi. Aynı yıl, Almanya'nın Bochum kentinde düzenlenen **"Karawane 2009"** festivalinde **Yinon Muallem Ensemble** ile işbirliği yaptı. Ayrıca Erdoğan, **Nihan Devecioğlu** ve **Adam Matta** ile bir araya gelerek büyüleyici **"Çark"** albümünü kaydeden bir üçlü oluşturdu ve **Zaltsburg Müzik Festivali**, **Bayreuth Genç Sanatçılar Festivali** ve **Bonn Yaz Festivali** gibi etkinliklerde seyircileri büyüledi.

2010, **"Turkophony all stars"** grubunda **Trilok Gurtu** ve **Dominique di Piazza** gibi isimlerle birlikte sahne aldığı yıl olarak kayda geçti. 2011'de, **Dave Weckl**, **Kai Eckhardt** ve **Eric Levy** gibi tanınmış müzisyenlerle aynı toplulukta işbirliği yaparak müzikal yolculuğuna devam etti.

2014'te Erdoğan, perdesiz gitar çalmaya adanmış ilk eğitim websitesi olan **www.fretlessguitarlessons.com**'u başlatarak müziğe önemli bir katkıda bulundu ve burada perdesiz gitar tekniklerine özgü Türk yaklaşımını paylaştı. Aynı yıl, hem perdesiz hem de perdeli gitarlardaki virtüözesini sergileyen solo akustik albümü **"Kara Kutu"**yu yayımladı.

2015 yılında, teknoloji şirketi Vestel tarafından düzenlenen bir yarışmayı kazanarak çığır açan **"VENÜS"** akıllı telefonu için zil sesleri besteledi.

2016 yılında Erdoğan, **Guldiyar Tanrıdağlı** ve **Ertan Tekin** ile işbirliği yaparak **"Rachmaninov Anatolian Project"**in bir parçası oldu. **KALAN** müzik tarafından yayımlanan bu albüm, onun çok yönlülüğünün bir kanıtıydı.

Müzik yönetmeni olarak yer aldığı **"Sezenli Yıllar"** projesi, Türk pop ikonu **Sezen Aksu** ile bir araya gelmesiyle endüstrideki ününü pekiştirdi. Yapımcılar **Mustafa Oğuz**, **Cüneyt Özdemir** ve koreograf **Zeynep Tanbay** ile işbirliği yaparak projenin başarısında önemli bir rol oynadı.

2017'de **"Lahza"** adını verdiği başka bir projeyi tanıttı. Türk-İsveçli bir davulcu olan **Mehmet İkiz** ile birlikte Avrupa festivallerinde izleyicileri büyüledi.

Erdoğan, 2018'de yayımlanan solo albümü **"Fermata"** ile sınırları zorlamaya devam etti. Bu albüm, perdesiz gitar müziğinin sınırlarını yeniden tanımlama amacını taşıyan bir besteci ve yapımcı olarak becerisini sergiledi.

2019'da, **International Guitar Night** projesinin bir parçası olarak Avrupa ve Amerika turnesine çıktı ve **Luca Satricagnoli**, **Antoine Boyer** ve **Samuelito** gibi müzisyenlerle sahneyi paylaştı. 2020'de bu projeye

olan katkısı devam etti ve projenin 20. yılında **Mike Dawes, Jim Kimo West** ve **Olli Soikkeli** gibi isimlerle birlikte 33 konserlik bir Amerika turnesini tamamladı.

2021'de Erdoğan, "**Arıyorum Hala**" adlı albümünü tanıttı. Bu yıl aynı zamanda **Izmir Uluslararası Film ve Müzik Festivali**'nde "**En İyi Platform TV Soundtrack**" ödülünü, Yeşilçam TV dizisindeki çalışmaları için kazandı.

Kariyerinin doruğuna taçlandırma olarak, 2021'de **Jim Kimo West**'in "**More Guitar Stories**" albümüne katkıları nedeniyle "**En İyi Yeni Çağ Albümü**" kategorisinde **Grammy Ödülü** ile onurlandırıldı.

Ve şimdi, 2023'te, Cenk Erdoğan sizi en son albümü olan "**Ara**"yı deneyimlemeye davet ediyor. Yeni albümü bariton perdesiz gitar ile oluşturuldu ve daha önce hiç olmadığı kadar derin ve huzurlu bir müzikal yolculuk sunuyor. Bu eşsiz enstrüman, yetenekli gitar yapımcısı **Can Oral** tarafından üç buçuk yıl boyunca hazırlandı. Erdoğan, her enstrümanın kendi sesini taşıdığına inanıyor ve yeni ruh sesini sizinle paylaşmaktan heyecan duyuyor. Bu nedenle, bir an mola vermek için "**Ara**" dediğinizde, müziğin ruhunuzla konuşmasına ve sizi huzurlu kucaklamasına izin verin.